

ceramic objet  
Yoshiko Yamaguchi



「壺人シリーズ」右側の作品 h. 約80mm



陶レリーフ時計 φ約160mm

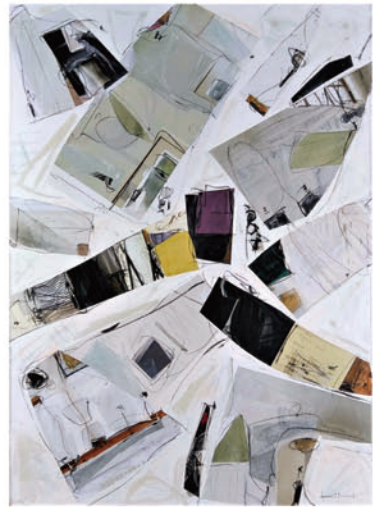
collage  
Katsumi Nakamura



「パスピエ」298x293mm



陶レリーフ時計 φ約160mm



「幻想曲 op.17」415x292mm



「前奏曲 op.3-2」397x397mm

山口 佳子 やまぐち よしこ

千葉県船橋市生まれ。群馬県在住。  
武蔵野美術大学短期大学部空間演出デザイン科卒業。  
ブックデザイン、イラストの仕事と平行して99年結婚を機に作陶開始。「陶工房 美土里の洞」所属。主に企画展や各地のクラフトフェアで活動中。

中村 勝美 なかむら かつみ

1950年東京生まれ。現在、長野県佐久市在住。  
ほぼ独学で絵を描き続け、自らの絵画表現を探り続けて現在に至る。

楽想  
gakusou

～陶とコラージュの響き合い～

山口佳子 中村勝美

2017年 7月21日(金) — 8月1日(火)

11-18時(最終日16時まで) 入場無料

休み: 26日(水)・27日(木)

BITOHA 美と葉  
effect, Art & Design

BITOHA エフェクト・アート&デザイン

〒389-0104 長野県軽井沢町軽井沢東33-2 Tel 0267-41-3730

<http://www.bitoha-art-design.jp>

【お車でご来場のお客さまへ】

夏期、土・日は、碓氷軽井沢IC.から軽井沢町内への道路、また当方周辺道路は混雑、渋滞が多くみられます。はじめてご来場の方、ご心配な方はお問い合わせください。

