



そして、時空をよじる・・・



「尾根道」岩彩 20.7×19.8cm



「幻の発地置」岩彩 15.9×20.8cm



「虚実の狭間」82.3×86.4cm (部分)



「信濃太郎」岩彩 100×100cm

林 楷人 (はやし かいと) 本名: 大林高基

1961年 神奈川県生まれ。1991年より軽井沢在住。

1980年 京都市立日吉が丘高校美術工芸  
(現: 銅駝美術工芸高校) 日本画科卒業

1987年 慶応義塾大学文学部卒業

2006~2010年 楷の会 絵画展 主宰

2012年 第23回 臥龍桜日本画大賞展奨励賞

2013年 舞台総合芸術「破調の試み」上演 軽井沢大賀ホール

2015・2016年 第18回・第19回 岡本太郎現代芸術賞 入選

2017年 第2回アートオリンピック 入選

# 林楷人展

あさまね  
浅間嶺を見上げて

2017年 8月4日(金) — 21日(月)

11-18時 (最終日16時まで) 入場無料

休み: 9日(水)・10日(木)・16日(水)・17日(木)

**BITOHA 美と葉**  
effect, Art & Design

BITOHA エフェクト・アート&デザイン

〒389-0104 長野県軽井沢町軽井沢東33-2 Tel 0267-41-3730

<http://www.bitoha-art-design.jp>

[お車でご来場のお客さまへ]

夏期、土・日・祝は、碓氷軽井沢I.C.から軽井沢町内への道路、また当方周辺道路は混雑、渋滞が多くみられます。はじめてご来場の方、ご心配な方、お問い合わせください。

